

FICHA TÉCNICA

“L’ASCESA”

De y Con: Juriy Longhi

Dirigido por: Philip Radice y Domenico Lannutti

Descripción:

Un guru, gran maestro de vida. Un adepto, su discípulo fiel.

El crecimiento espiritual del hombre hacia una nueva conciencia, buscando la verdadera y definitiva iluminación...

Viaje a través del circo, del teatro físico y de los estados de la mente!

Duración:

Cuarenta minutos.

Tiempos de preparación:

Montaje: 30 minutos; desmontaje: 20 minutos.

Exigencias técnicas:

Se necesita un espacio escénico grande lo suficiente para poder montar la estructura para cuerda floja dibujada abajo; la estructura tiene que engancharse a dos ancladeros situados lo más cerca del suelo posible, lejos una decena de metros entre ellos (mínimo 9 máximo 20) y dotados de una resistencia de 350Kg (están bien por ejemplo farolas, semáforos, señales de tráfico, arboles, columnas, bancos de cemento, barras de hierro clavadas en el suelo, tacos puestos en el piso o en la pared, bloques de cemento con anillo de enganche, cajones llenos de agua o de arena..).

Altura mínima necesaria: cuatro metros.

Se precisa electricidad para alimentar equipo musical y luces (un foco de 500 watt).

