

FICHA TÉCNICA

“BUBBLE STREET CIRKUS”

De y Con: Juriy Longhi

Espectáculo Ganador De:

Primer Premio “Festival Artisti in Montagna” (Frabosa Soprana, CN; ediciones 2007 y 2012)

Premio de la Crítica “Festival Strabilandia” (Bellizzi, SA; edición 2011)

Segundo Premio “KleinKunstFestival – Insel Usedom” (Usedom, Alemania; edición 2015)

Descripción:

Fruto de una especialización en las técnicas de **malabares** y **equilibrios** y de una constante experimentación en directo, el *Bubble Street Cirkus* es un show lleno de **energía**, en el que el brío y la frescura de la espontaneidad se juntan a la confianza y la maestría logradas con más que 20 años de experiencia.

El juego de **complicidad empática** con los espectadores y la **búsqueda del virtuosismo** en las técnicas de malabares y equilibrios son los ingredientes principales de un espectáculo efervescente y dinámico, capaz de cautivar, divertir y asombrar a cualquier tipo de público.

Duración:

Adaptable según exigencias, desde un mínimo de **veinte** hasta un máximo de **cuarenta** minutos.

Tiempo de montaje:

Diez minutos si es posible averiguar antes los agarraderos; **treinta** minutos si no es posible.

Exigencias técnicas:

Se necesita un **espacio escénico mínimo** de metros 9x5 y una **altura mínima** de 4,5 metros.

Se necesitan **dos agarraderos** para anclar la estructura dibujada abajo; estos dos puntos tienen que estar lo más cerca del suelo posible y lejos una decena de metros entre ellos (mínimo 9 máximo 20), y deben tener una resistencia de 350Kg mínimo (están bien por ejemplo farolas, semáforos, señales de tráfico, arboles, columnas, bancos de cemento, barras de hierro clavadas en el suelo, bloques de cemento con anillo de enganche, cajones llenos de agua o de arena etc...).

Se necesita **electricidad** para alimentar focos y service audio; todavía, en caso de falta de electricidad, también puede utilizarse un equipo musical y microfónico a batería, totalmente autosuficiente.

En caso de transporte aéreo, se requiere en cambio que los organizadores del evento provean **service audio** y **luces** adecuados a lugar y horario de la exhibición.

